

Тема: Лоскутное шитьё

Цель: познакомиться с лоскутной техникой «Квадрат» и изготовить прихватку для кухни.

Задачи:

- познакомиться с понятием «Лоскутное шитьё»
- учиться подбирать ткань для изготовления изделий в технике лоскутного шитья
- начать знакомство с технологией изготовления изделия в технике лоскутного шитья «Квадрат»
- развивать глазомер, точность, аккуратность

Теоретическая информация

Лоскутное шитьё, лоскутная техника, лоскутная мозаика, текстильная мозаика (также **пэчворк**, от англ. *patchwork* — «изделие из лоскутов») — вид рукоделия, в котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани (лоскутков). В процессе работы создаётся полотно с новым цветовым решением, узором, иногда фактурой. Современные мастера выполняют также в технике лоскутного шитья объёмно-пространственные композиции. Все швы стачивания в лоскутном полотне находятся на его изнаночной стороне. В России давно используется лоскутная техника, в частности для изготовления стёганных изделий (лоскутных одеял) и других изделий.

Сборка полотна из лоскутов, аппликация из ткани, стёганные изделия издавна существовали независимо друг от друга у многих народов мира. Вероятно, везде, где человек работал с тканью, возникала необходимость использовать обрезки и выпады кроя, и лоскутное шитьё появлялось в том или ином виде. Известен египетский орнамент, созданный из кусочков газельей кожи около 980 года до н. э., в одном из музеев Токио экспонируется сшитый примерно в то же время костюм с украшениями из лоскутов. В 1920 году в Пещере тысячи Будд был найден ковёр, собранный приблизительно в X веке из множества кусочков одежд паломников.

На Руси издавна было распространено бережливое отношение к ткани, как произведённой дома (до XVIII века в основном в стране использовалось домотканое полотно), так и покупной. «Домострой» содержит подробные инструкции кроя платья, сортировки и сохранения обрезков и починки готовой одежды. Для традиционного русского лоскутного шитья характерна ручная сборка без использования основы, соединение лоскутов внахлёст, использование разных по размеру деталей

Ткани

Наиболее широко применяемые в лоскутном шитье ткани - хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, полушерстяные, могут быть использованы синтетические.

Существует множество техник лоскутного шитья.

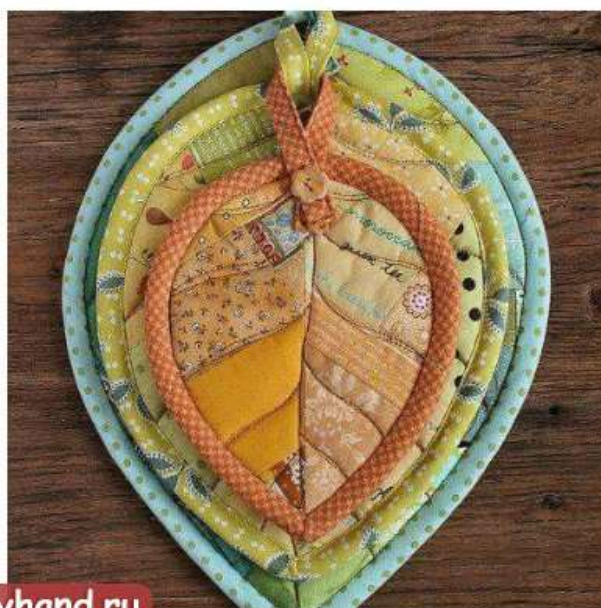
Вот некоторые из них.



Технику лоскутного шитья применяют при изготовлении различных бытовых предметов, больших и маленьких, а также при изготовлении одежды.

Изделия в технике лоскутного шитья





Designbyhand.ru
Дизайн своими руками



Пример лоскутной техникой «Квадрат», на основе которой мы изготовим прихватку для кухни.



Для работы нам понадобятся:

Материалы: хлопчатобумажные ткани однотонные и с рисунком, швейные нитки разных цветов, синтепон, тесьма для петельки;



Оборудование: утюг, гладильная доска, швейные машины;

Инструменты: швейные иглы, булавки, ножницы, карандаш или портновский мел

Ход работы:

Подбираем ткань двух цветов для работы, одну с рисунком.



По шаблону или по линейке обводим на ткани (по изнаночной стороне) квадраты со стороной 7 см. Четыре квадрата одного цвета и пять квадратов другого цвета



Вырезаем квадраты и выкладываем их на столе в форме будущего рисунка



Разделяем квадраты в рисунке на три столбика по три квадрата



В каждом столбике смётываем квадраты между собой, на расстоянии 1 см от среза, а затем прошиваем по смёточным стежкам на швейной машине.



В конце занятия проверьте ровность швов соединения квадратов, определите для себя насколько хорошо вы поняли процесс сборки деталей работы, какие были трудности?

Продолжение работы над прихваткой на следующем занятии.